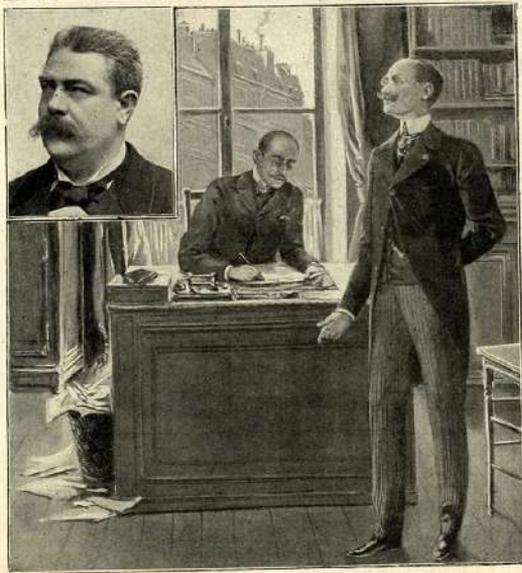
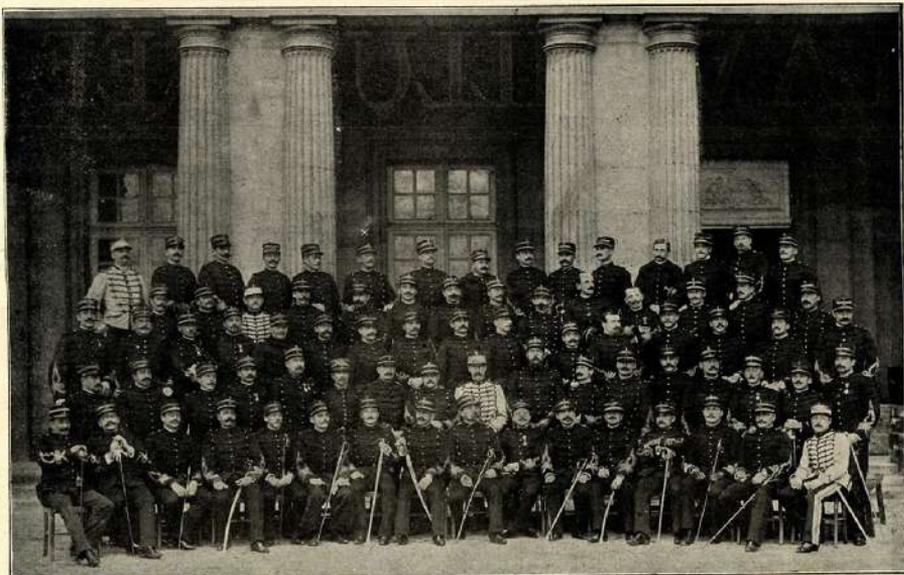


LA VIE ILLUSTRÉE



ALFRED DREYFUS

Photographie prise après la dégradation, le 4 janvier 1895, dans la cour de l'École Militaire.



AVANT L'ARRESTATION

(Phot. Pierre Petit et Pina, boulevard Saint-Germain.)

1. Photographie du groupe de promotion de l'École de Guerre (1892), dans lequel se trouve le capitaine Alfred Dreyfus. — X Alfred Dreyfus.
2. M. Cochefert, chef de la Sûreté, qui, le premier, instruisait dans l'affaire Dreyfus. — 3. La dictée du commandant du Paty de Cham au capitaine Alfred Dreyfus.
4. Calque du brouillon communiqué au journal le *Matin*.

Les conseils ne disent que ce
qu'ils ont vu... au Dreyfus...
d'ailleurs...
et que...
le 110 et le...
est...
est...
est...

Et un...
L'...
L'...
L'...

3' un...
L'...
L'...
L'...

4' Le...
L'...
L'...
L'...

Le...
L'...
L'...
L'...

on a...
L'...
L'...
L'...

Il...
L'...
L'...
L'...

je...
L'...
L'...
L'...

Je...
L'...
L'...
L'...



LE SERVICE DES RENSEIGNEMENTS ET LE CHERCHE-MIDI, EN OCTOBRE 1894

1. M. le général Mercier, ministre de la Guerre. — 2. M. le général Goussier, sous-chef d'Etat-Major général de l'armée. — 3. M. le commandant du Paty de Clam. — 4. M. le colonel Sandherr, chef du service des renseignements, au ministère de la Guerre. — 5. M. le commandant Lauth. — 6. M. Grillein, archiviste du service des renseignements. — 7. M. le commandant Forzetti, commandant la prison du Cherche-Midi. — 8. Cellule occupée par le capitaine Dreyfus à la prison du Cherche-Midi. — 9. Couloir des cellules à la prison du Cherche-Midi (la porte de la cellule du capitaine Dreyfus est la première, à droite).

(Phot. Pierre Petit, Maxime Noyroud et de la Vie Illustrée.)

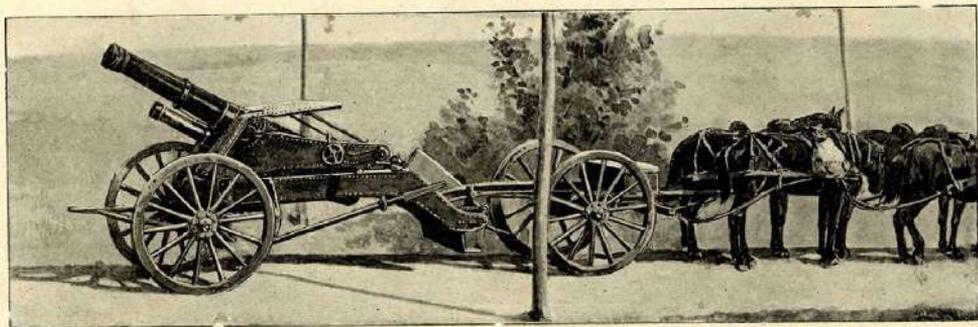
1^o une note sur les travaux de construction.
 (quelques modifications ont été apportées par
 le service des ponts.)

2^o une note sur un modèle de construction
 de l'artillerie.

3^o une note sur le matériel de l'artillerie.
 (le matériel de l'artillerie.)

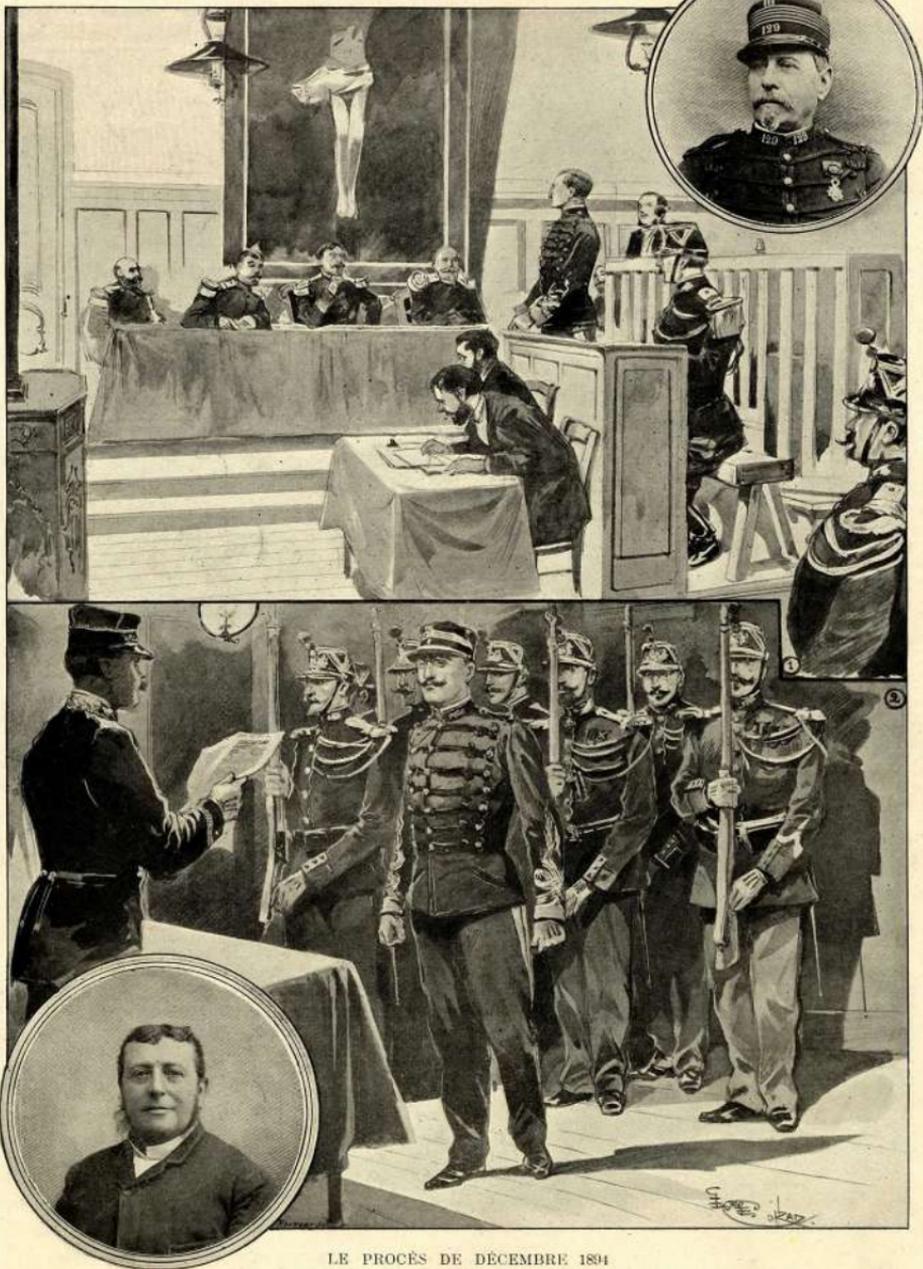
4^o le projet de manuel de tir de
 l'artillerie de campagne (16 mars 1874).

Le service des ponts est extrêmement
 difficile à ce point de vue et je n'ai
 l'honneur de me dispenser que très peu
 de jours. Le ministère de la guerre



LES PIÈCES DU PROCÈS

1. Recto du bordereau authentique, photographié dans le dossier même du ministère de la Guerre. — 2. Canon de 120 court.
 (Phot. Gerschel et de la Vie Illustrée.)



LE PROCÈS DE DÉCEMBRE 1894

1. Le capitaine Alfred Dreyfus devant le conseil de guerre et photographie du président du Conseil, M. le colonel Maurel. — 2. Lecture de l'arrêt devant la garde assemblée et photographie du défenseur de Dreyfus, M^r Demange. (Dessin de Georges Conzel, Flot, Grissin et Piroe)



LA PARADE DU 4 JANVIER 1895

Dégustation du capitaine Alfred Dreyfus, dans la cour de l'École militaire et photographie du général Dumas, commandant la parade.

(Dessin de Léon Lauret; plat. Coumag.)



Arrivée de Dreyfus à La Rochelle.
(Dessin de Georges Coural.)

AVIS

Le directeur général
des Postes et des
Télégraphes

DEPUTÉ DE SAINT-MARTIN-DE-RE

le 24 Janvier 1895

Je vous prie de bien vouloir
me faire parvenir
à Paris

Me cher père,

Voilà de très belles

Mardi, tu m'as écrit que tu avais

été à son Comte et que tu n'as

pas pu venir! Quel bon

moment pour toi! J'espère que

tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

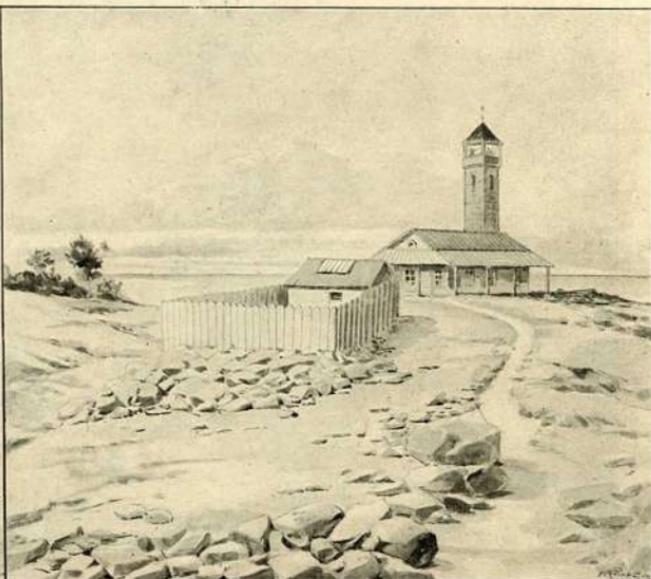
et que tu auras pu aller à la messe

et que tu auras pu aller à la messe

Lettre de Dreyfus à sa femme.



Le mirador de la case.



La case de Dreyfus à l'île du Diable.
(Dessin de Bonnet.)

DU CHERCHE-MIDI A L'ILE DU DIABLE.



LES PRINCIPAUX PERSONNAGES DE L'AFFAIRE DREYFUS

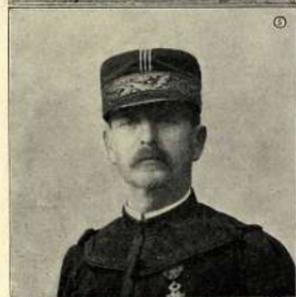
1. M. Scheurer-Kestner, vice-président du Sénat. — 2. M. Ranc, sénateur de la Seine. — 3. M. le général Billot, ministre de la Guerre. — 4. M. Darlan, Gardé des Sceaux, ministre de la Justice. — 5. M. de Castro, qui, le premier, déclara que le bordereau était de l'écriture du commandant Esterhazy. — 6. M. Leblois, avocat-conseil de M. le lieutenant-colonel Picquart. — 7. M. le lieutenant-colonel Picquart. — 8. M. le colonel Panizzardi, attaché militaire de l'ambassade d'Italie, à Paris. — 9. M. Mathieu Dreyfus, frère de l'ex-capitaine, Alfred Dreyfus. — 10. M. le lieutenant-colonel Henry. — 11. M. le colonel Schwartzkoppen, attaché militaire de l'ambassade d'Allemagne, à Paris. — 12. M. Henri Rochefort, directeur de l'*Intransigeant*. — 13. M. Castelin, député de l'Aisne. — 14, 15, 16 et 17. MM. Gobert, Pelletier, Charravay et Crépieux-Jamin, experts en écritures.
(Phot. Gerschel, Caman, Lahry-Diderot, Eug. Pinou, Maris Neyroud, Le Cadre, Nadar, Mathieu Drocche et Casais et Berger.)



LES PRINCIPAUX PERSONNAGES DE L'AFFAIRE ESTERHAZY

1. M. le commandant Esterhazy. — 2. Mlle Marguerite Pays. — 3. M. Bertulus, juge d'instruction. — 4 et 5. M. et Mme Girard, concierges de l'immeuble où demeurait Mlle Pays, rue de Douai. — 6. M. le Général Sausser, gouverneur militaire de Paris. — 7. M. le général de Pellieux, commissaire enquêteur. — 8. Interrogatoire du commandant Esterhazy par M. le général de Pellieux. — 9. 10 et 11. MM. Bethomme, Couard et Varinard, experts en écritures.

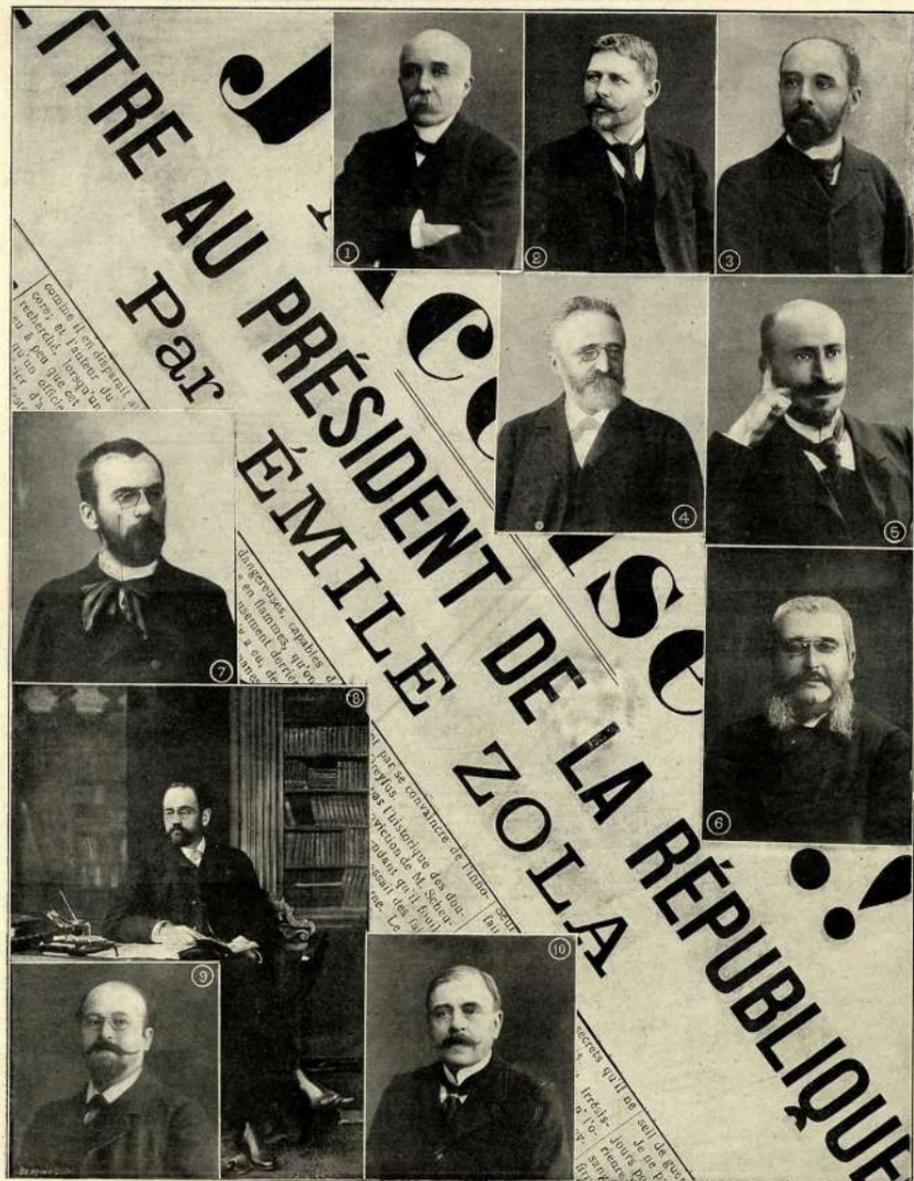
(Phot. Boizard, Boyer et Barry.)



LE COMMANDANT ESTERHAZY DEVANT LE CONSEIL DE GUERRE

1. Le commandant Esterhazy et M^{lle} Marguerite Pays sortant du premier Conseil de Guerre, au Cherche-Midi, après l'acquiescement du commandant, le 11 janvier 1898. — 2. M. le commandant Hervieu, commissaire du Gouvernement. — 3. M. le commandant Ravary, rapporteur. — 4. M. Vallicelle, officier d'administration, greffier. — 5. M. le général de Laxer, président du premier Conseil de Guerre. — 6. M. le comte de Mun, député de Morlaix. — 7. M. Guérin, Garde des Sceaux, ministre de la Justice.

(Phot. Tarpeni, Gary et Eug. Fisso.)



LES DÉFENSEURS DE DREYFUS

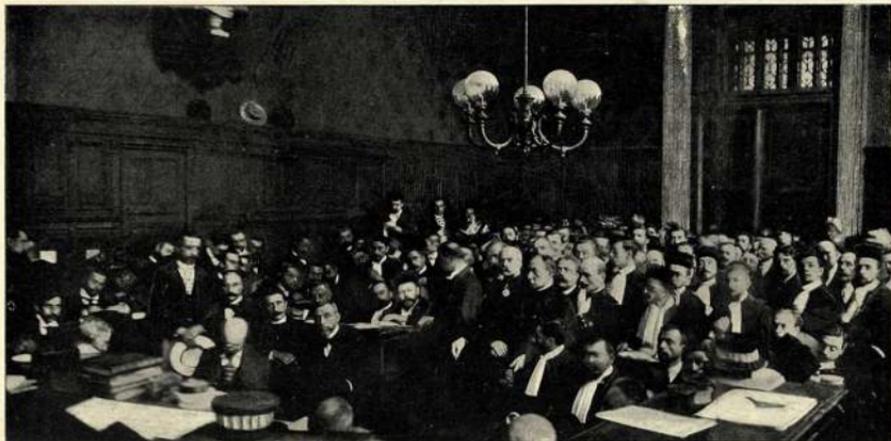
1. M. Georges Clémenceau, rédacteur en chef de l'Avocat. — 2. M. Labori, avocat de M. Emile Zola. — 3. M. Albert Clémenceau. — 4. M. Vaughan directeur de l'Avocat.
 5. M. Urbain Gohier. — 6. M. Francis de Pressensac. — 7. M. Albert Bruneau. — 8. M. Emile Zola dans son cabinet. — 9. M. Bernard-Lazare. — 10. M. Octave Mirbeau.
 (Phot. Gercheil, Bary et Nadar.)



LE PREMIER PROCÈS ZOLA

1. La baie de Gardes républicains sur les marches des escaliers du Palais, place Dauphine. — 2. Arrivée du général de Pellieux. — 3. L'entrée du public (à gauche, le général Gonse). — 4. Le lieutenant-colonel Picquart franchissant la grille du Palais. — 5. L'auditoire (au centre, la belle-mère et la femme de M^e Labori). — 6. MM. Zola, Perreux, Vaughan et Dumoulin attendant le verdict. — 7. Les mêmes, écoutant le verdict. — 8. M. Paul Meyer, directeur de l'École des Chartes, faisant sa déposition. — 9. Vue d'ensemble de l'audience (au fond, à gauche, M. le président Deleorgue).

(Photographies de la Vie Illustrée.)



Mme Séverin

M. Picquart M. Leblois

M. Labori

M. le général Jaurès. M. Cocheteri

M. le général de Polignac

Mme Guy

L'AFFAIRE PICQUART-LEBLOIS EN CORRECTIONNELLE



Thermidor en 1898. (Lustige Blätter, Berlin.)



Il n'y a pas à dire, aucun coq n'a un aussi gros tas de fumier que moi. (Flah, Vienne.)



L'arrivée de Dreyfus ou la fin de l'Etat-Major.

(New Glablicker, Vienne.)



Les journaux parisiens travaillent à accroître le prestige de l'armée.

(Fischetto, Turin.)

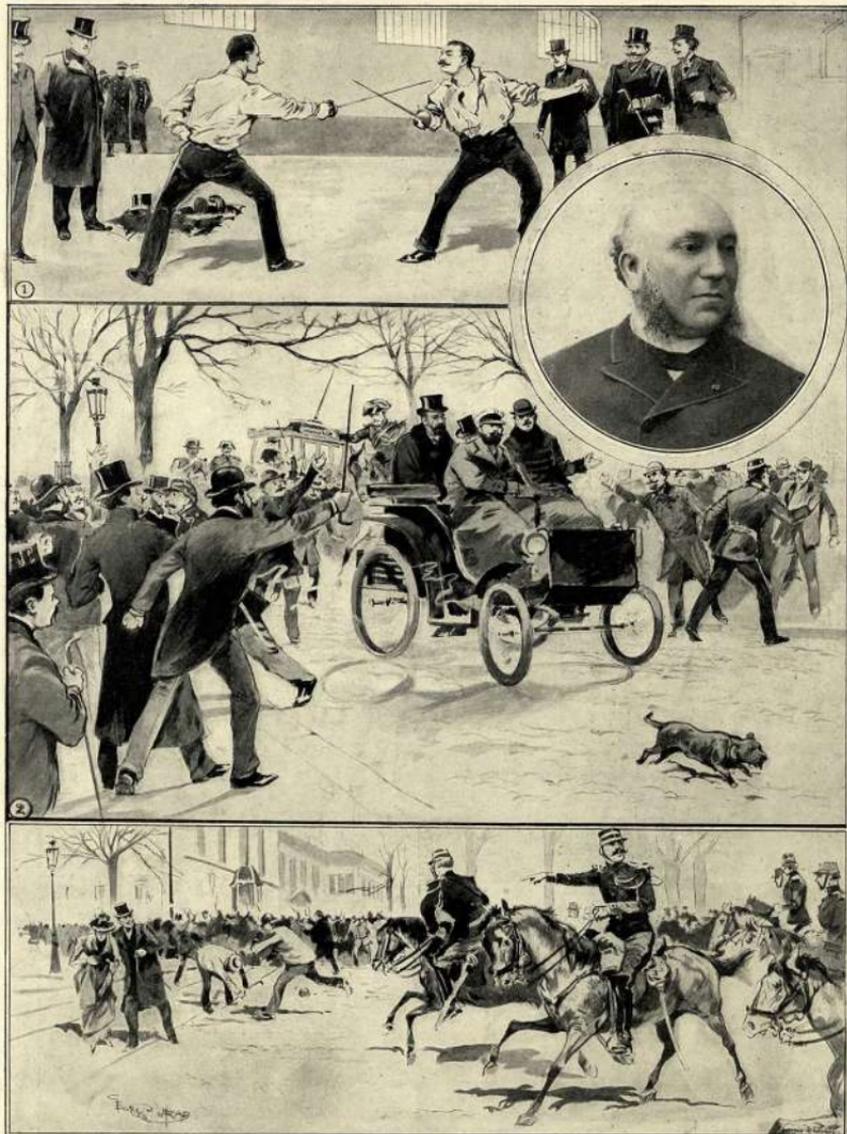
MANIFESTATIONS RÉVISIONNISTES A L'ÉTRANGER

Statuette de Dreyfus, par M. Caccia, de Chelsea (Angleterre) et caricatures politiques d'Allemagne, d'Autriche et d'Italie.



MADAME ALFRED DREYFUS ET SES ENFANTS DANS LEUR SALON DE LAUR



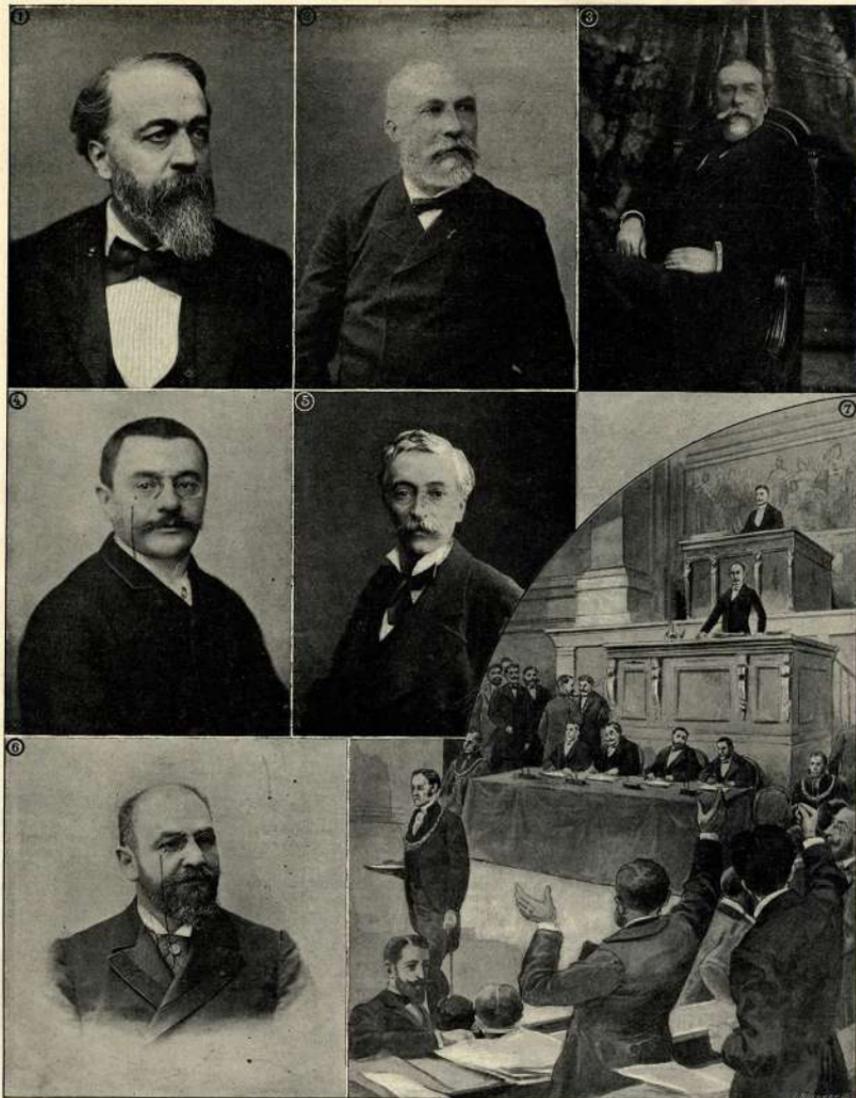


LE DUEL HENRY-PICQUART ET LE SECOND PROCÈS ZOLA

1. Le duel Henry Picquart. — 2. Le procès de Versailles : arrivée de M. Émile Zola et de ses amis en automobile et photographie de M. Périer, président de la Cour.

3. — Les charges autour du Palais de Justice de Versailles.

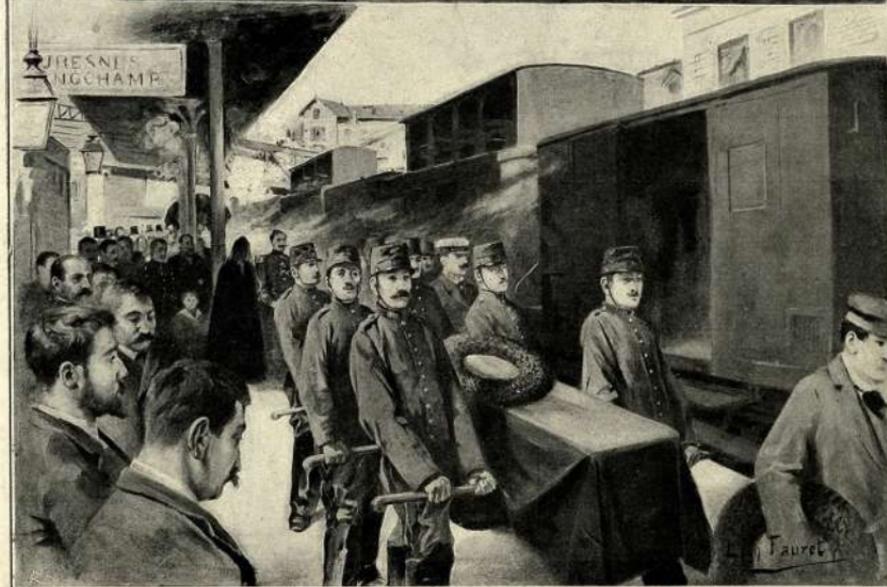
(Dessins de Georges Courad et plast. Eug. Pirou.)



LE MINISTÈRE BRISSON

1. M. Henri Brisson, président du Conseil, ministre de l'Intérieur. — 2. M. Sarrien, ministre de la Justice. — 3. M. Peytral, ministre des Finances. — 4. M. Delcassé, ministre des Affaires Étrangères. — 5. M. Lockroy, ministre de la Marine. — 6. M. Léon Bourgeois, Ministre de l'Instruction publique. — 7. M. Cavaignac affirmant à la tribune de la Chambre, l'existence de la pièce : « Ce canal de D... ».

(Phot. Focis, Pierre Petit, Nahr et Ladrey-Dialézi. — Dessin de Bonnet.)



LE SUICIDE DU LIEUTENANT-COLONEL HENRY

1. Les aveux du lieutenant-colonel Henry dans le cabinet de M. Cavagnac, au Ministère de la Guerre. — 2. L'embarquement du corps du lieutenant-colonel Henry à la gare de Suresnes, après son suicide au Mont-Valérien.

(Dessins de Léon Faure).



M. le général Le Mouton de Boisdeffre



M. le général Renouard.



M. le général Brauti.



M. Givagnac.



M. le général Rogot.



M. le général Chanoine.



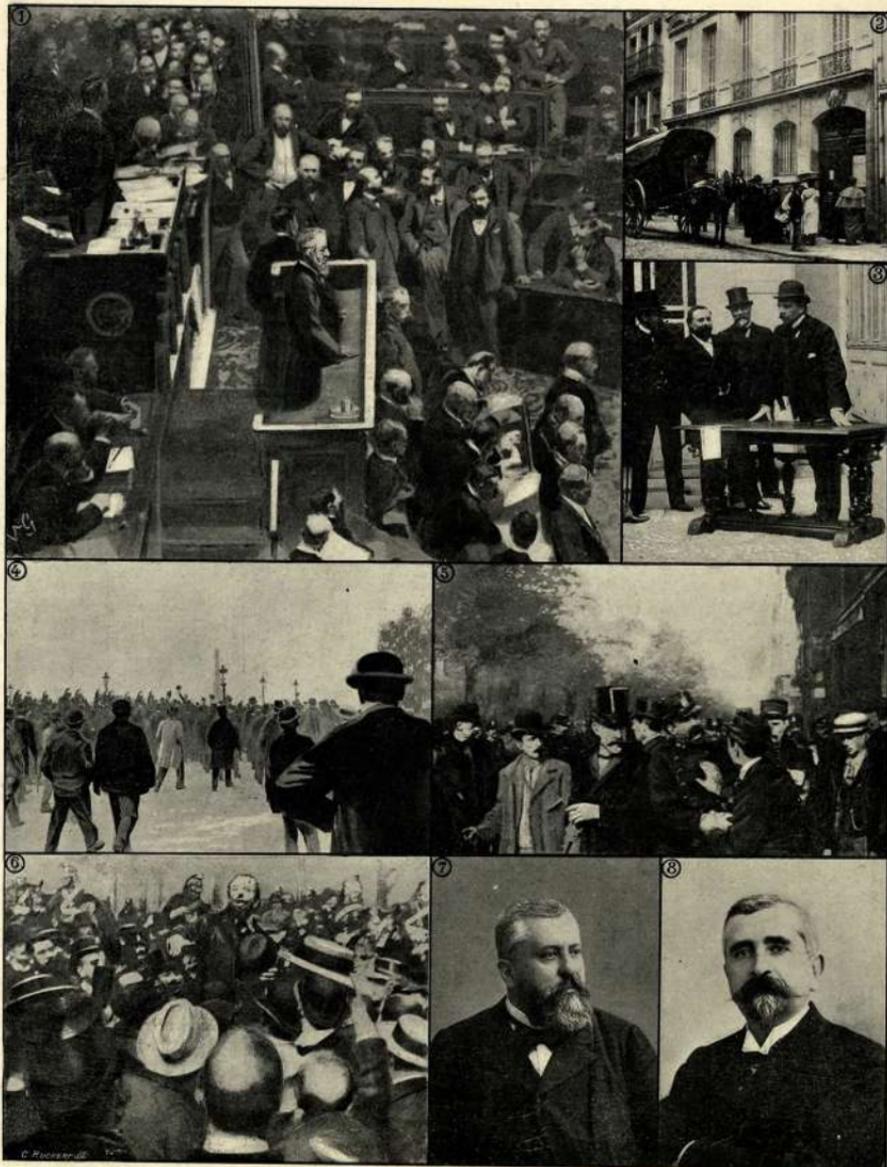
M. le général Zurlinden.



M. de Freycinet.

LES MINISTRES DE LA GUERRE, LES CHEFS D'ÉTAT-MAJOR ET LE GÉNÉRAL ROGET

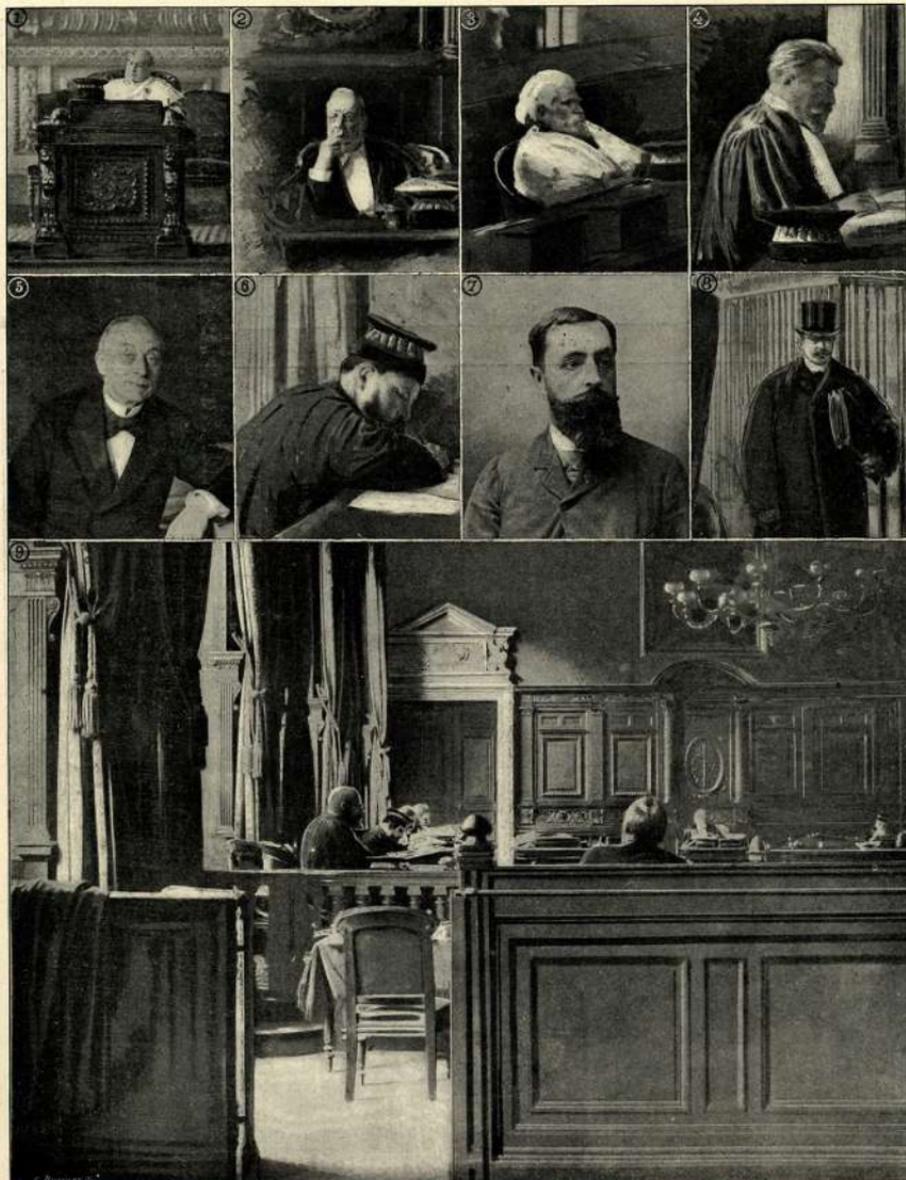
(Phot. Ladey-Bischoff; Pireu, rue Royale; Pireu, boul. Saint-Germain et Reuflinger).



LA RENTRÉE DES CHAMBRES EN OCTOBRE 1898 ET LA VENTE ZOLA

1. La séance de la Chambre, le jour de la chute du ministère Brisson. — 2. Les curieux lisant l'affiche de vente apposée sur la porte de l'hôtel Zola, rue de Bruxelles. — 3. Après la vente Zola : la table de 32.000 francs et MM. Brunson, Dumoulin et Mirbeau. — 4. La foule acclamant l'armée, place de la Concorde. — 5 et 6. Le meeting de la salle Wagram : l'entrée ; M. Déroulède haranguant la foule. — 7 et 8. Le ministre Dupuy : M. Charles Dupuy, président du Conseil, ministre de l'intérieur et M. Lebrat, Garde des sceaux, ministre de la Justice.

(Phot. de la Vie Illustrée, Pierre Petit et Ladrey-Diederich.)



LA DEMANDE EN RÉVISION DEVANT LA CHAMBRE CRIMINELLE

1. M. Mazou, premier président de la Cour de Cassation. — 2. M. Low, président de la Chambre criminelle. — 3. M. Manau, procureur général à la Cour de Cassation. — 4. M. Bard, conseiller rapporteur. — 5. M. Quénay de Beaurepaire, président de la Chambre civile. — 6. M. Dumas, conseiller à la Chambre criminelle. — 7. M. Atthalin, conseiller à la Chambre criminelle. — 8. M. le capitaine Caignet apportant le dossier du ministère de la guerre à la Cour de Cassation. — 9. Audition d'un témoin à la Chambre criminelle.

Phot. de la Vie Illustrée et Eug. Fournier.

M^e Salles, avocat de M. Reinach.

M. Joseph Reinach.

Mme Vve Henry.

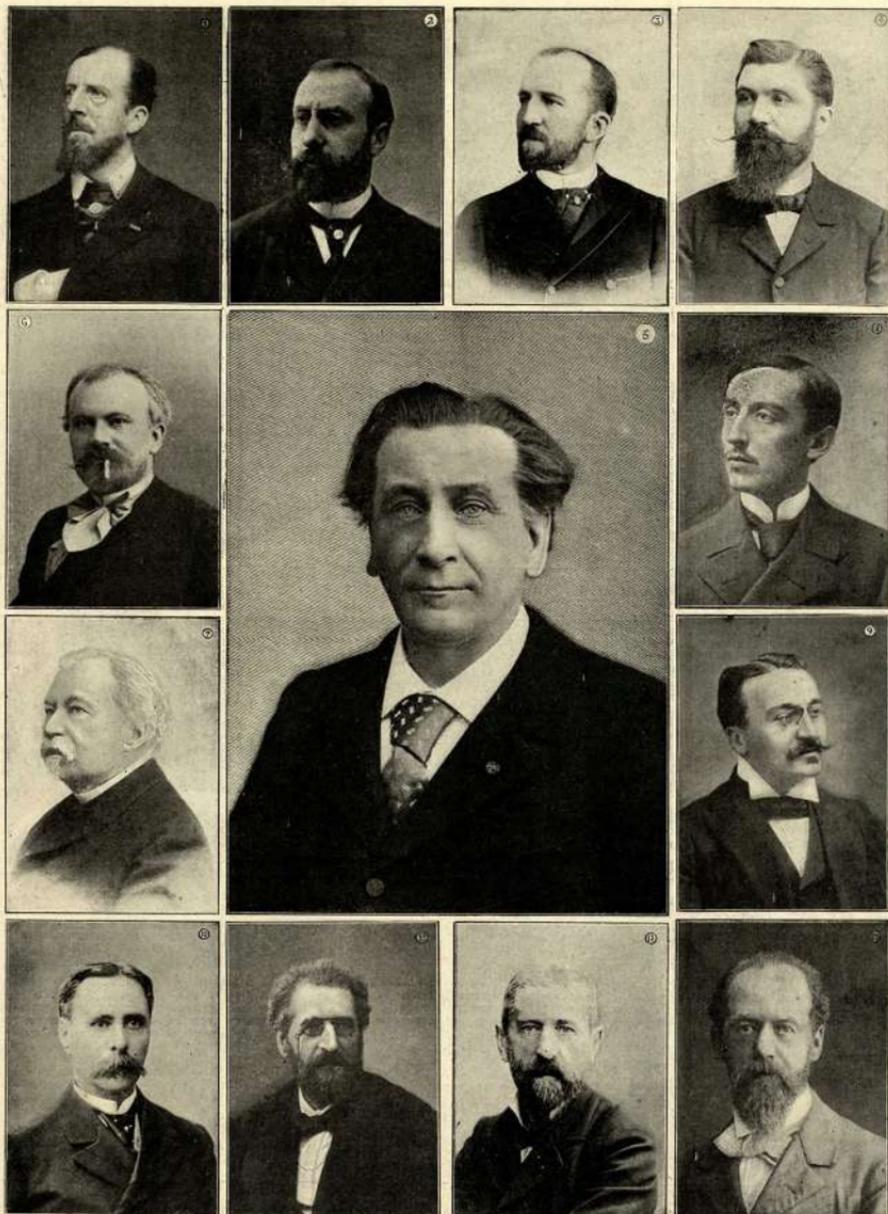
M^e de St-Auban, avocat de Mme Henry.

A L'AUDIENCE : AVOCATS, ACCUSÉS ET TÉMOINS

M. Chambré.
Gérant du Siècle.M^e Labori.
M. Joseph Reinach.M^e Monira, secrétaire de M^e Labori.
M. Massip.M^e Demange.
Un secrétaire de M^e Demange.

L'AFFAIRE VEUVE HENRY - JOSEPH REINACH

(Phot. Geruchal, Harisio Neyraud et Finau.)



LES TROIS LIGUES

1, 2, 3 et 4. MM. Paul Dirouille, président; Marcel Habert et Gauthier (de Clagny) vice-présidents; et Le Meusot, secrétaire général de la *Ligue des Patriotes*. — 5, 6, 7, 8 et 9. MM. François Coppée, président d'honneur; Jules Lemaître, président; de Mahy, vice-président; Maurice Barris, membre du Comité; et Dausset, secrétaire général de la *Ligue de la Patrie Française*. — 10, 11, 12 et 13. MM. Trarieux, président; Grimaux et Duclaux, vice-présidents; et Mathis Morinard, secrétaire général de la *Ligue des Droits de l'Homme et du Citoyen*.

(Photos: Pierre Petit, Lathuy-Ducloux, Ansoy, Nohr, Beullanger, Gaultin et Berger et Genséfal.)



M. Edouard Drumont.

M. Jules Guérin.

M. Milletvoys.

M. Georges Thibaud.

M. Galli.



M. Arthur Meyer.

M. Jalet.

M. Alph. Humbert.

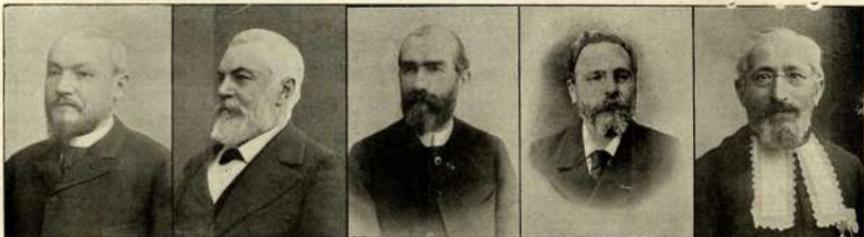
M. Brunetier.

M. Georges Berry.

M^{me} Marie Anne de Bovet.M^{me} la comtesse de Martel (Gyp).M^{me} Séverine.

M. Paul de Cassagnac.

M. Fernand de Rodays.



M. J. Cornély.

M. Yves Guyot.

M. Paul Meyer.

M. G. Monod.

M. Zadoc Kahn.

ANTI-REVISIONNISTES ET REVISIONNISTES

(Phot. de la Vie Illustrée, Nohar, Pierre Petit, Bury, Otta, Firon, Cyprien Camus, Genschel et Martin.)



TYPES SELECTIONNÉS DE L'ANTI-REVISIONNISTE ET DU REVISIONNISTE

Nous avons voulu, en prenant six des plus notables parmi les physionomies des hommes de chacun des deux partis, donner le visage-type et du revisionniste et de l'anti-revisionniste. Pour ce faire, nous nous sommes adressés à un excellent artiste accoutumé aux toars de force photographiques. Il a pris, d'une part, les images de MM. Coppin, Lemaitre, Cavignac, Drumont, Quesnay de Beaurepaire et Rochefort, d'autre part, celles de MM. Zola, Fiquart, Clemenceau, Gobier, Labori et Bernard-Laxare. Il a superposé les clichés, par projection, et obtenu les curieuses épreuves que nous reproduisons ci-dessus. Les deux premières représentent les six « états » superposés et la photographie définitive du type anti-revisionniste, les deux dernières, les six « états » superposés et la photographie définitive du type revisionniste. On peut assez facilement, dans les deux photographies d'états retrouvés, en se servant d'une loupe, les traits des six personnages qui ont servi à constituer chacun des deux visages-types.

(Phot. Nalor, Boyer, Reutinger, Lalley-Distot, Appert et Gerschel.)

M. J.-L. Forain



Le Pon Badriote



«Cédant arma togæ»



M. Caran d'Aoste



Allegorie



La dernière quinzaine



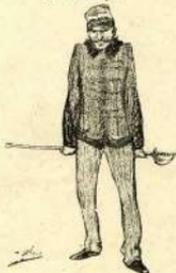
Et se reproche de...



Par autorité de Justice



L'Affaire Dreyfus



Allons-y!



L. D. P.



Les Responsables



Bombardement de l'Assemblée nationale



La question a été posée!



M. H.-G. Ugeux

M. Hermann-Paul

PRINCIPALES CARICATURES ET PRINCIPAUX CARICATURISTES DE L'« AFFAIRE ».

(Reproductions d'après le *Paris*, le *Sifflet* et le *Cri de Paris*. — Phot. Nalut et Gervais)



M. Scheurer-Kestner.

M. Émile Zola.

M. Georges Clémenceau.

M. Henri Brisson.



M. Henri Rochefort.

M. Édouard Drumont.

M. Quesnay de Beaurepaire.

M. Paul Déroulède.



MM. Piquart et Esterhazy.

M^{me} Labori et Leblois.

MM. Manau, Low et Bard.

MM. Billot, Cavaignac et Mercier.



M. le général Zurlinden.

M. de Sautols de Freycinet.

M. le général Saussier.

C. Louandre.



M. Renault-Morlière

Rapporteur de la Commission de Revision
à la Chambre.

M. Bissacril

Rapporteur de la Commission
de Revision au Sénat.

M. le capitaine Freystaetter

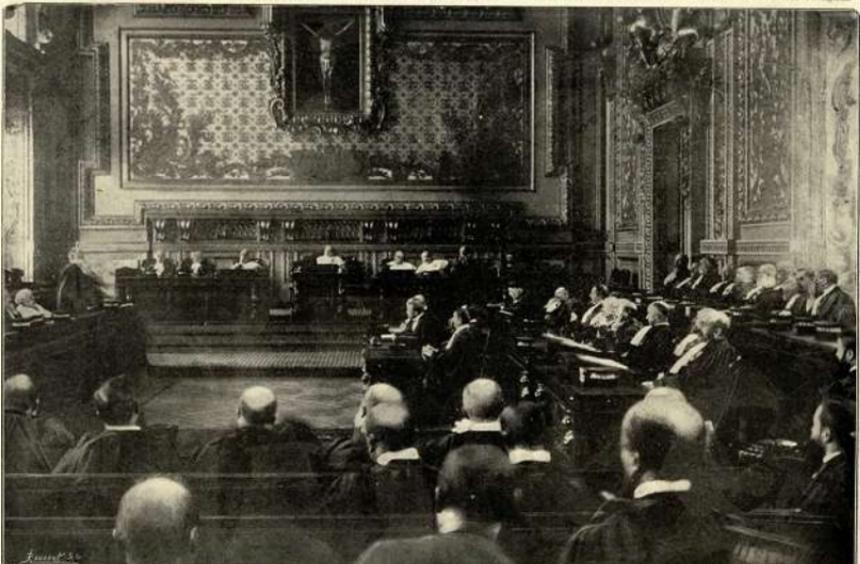
Un des juges de Dreyfus,
au Conseil de guerre de 1894.

M. le général Chamoin

Député au ministère de la Guerre
au cours de la Cour de Cassation.

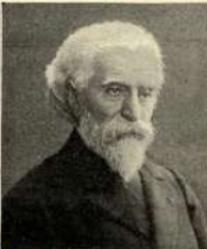
M. Maurice Paléologue

Chef du bureau de l'Office
au ministère des Affaires étrangères.



M. Desperandis M. Manau M. Mariot M. Guérin M. Petit M. Lew M. Mareau M. Baillet-Latouff M. Tanon M. Clément
Avocat général Procureur général. Avocat général. Conseiller à la Chambre des Représentants. Conseiller à la Chambre des Représentants. Président de la Cour de Cassation. Procureur général. Président de la Cour de Cassation. Président de la Cour de Cassation.

UNE AUDIENCE DE LA COUR DE CASSATION, TOUTES CHAMBRES RÉUNIES



M. Baillet-Latouff
Conseiller rapporteur de la Cour de Cassation.

M. Mareau
Premier président de la Cour de Cassation.

M. Manau
Procureur général à la Cour de Cassation.

M^e Normand
Avocat-oncien de M^{re} Alfred Dreyfus.

LE DERNIER ACTE DE L'AFFAIRE DREYFUS

(Phot. Le Cour, Laigné-Delisle, Gascot, Boyer, Tirou et de la Vie Illustrée.)



1
M. Krautz
Ministre de la guerre.

2
M. Goury
Député de Gascogne.

3
M. Larose
Ancien chargé de cours à Polytechnique.

4
M. G. Dreyfus
Chargé de cours à Polytechnique.



5
M. Georges Laguerre,
Ancien député.

6
M^r Cabanes
Avocat d'Esternacq.

7
M. Lépine
Conseiller d'Etat, ancien préfet à police.

8
M. Sébastien Faure
Directeur du Journal du Peuple.



ALFRED DREYFUS DANS SA CASE A L'ILE DU DIABLE. — Composition de CARRIER, d'après des documents exacts envoyés de Cayenne.

A PARIS ET A L'ILE DU DIABLE

(Flouk Fivet, Lachry-Diedert, Gensche, Le Caire et Maria Michel.)

