

36

DOCUMENTS DE CRIMINOLOGIE  
ET DE MÉDECINE LÉGALE

---

UN CODE TÉLÉGRAPHIQUE  
DU PORTRAIT  
PARLÉ

PAR

R.-A. REISS

Professeur de Police scientifique  
à l'Université de Lausanne.

---

PARIS

A. MALOINE, LIBRAIRE-ÉDITEUR

25-27, rue de l'École de Médecine, 25-27

—  
1907

## UN CODE TÉLÉGRAPHIQUE

  

# DU PORTRAIT PARLÉ

---

M. Paul Otlet, secrétaire général de l'Institut international de Bibliographie à Bruxelles, a publié dans le fascicule 1-3 de l'année 1906 du *Bulletin* dudit institut une ébauche de classement de fiches anthropométriques (syst. Bertillon) par la méthode de classement décimal. M. Otlet donne dans ce même travail la caractéristique suivante de sa méthode :

« La méthode consiste à attribuer à chaque individu anthropométré (délinquants, conscrits, etc.) un numéro classificateur basé sur les éléments reconnaissables les plus caractéristiques de leur personne physique et inscrit en quelque sorte dans leurs organes. On pourra toujours trouver ensuite, sous le même nombre classificateur, dont les éléments de formation sont invariables, tous les documents (photographies, pièces, rapports, etc.) ayant trait à un même individu anthropométré à divers âges. »

M. Otlet, comme nous venons de le dire plus haut, utilise donc pour ce classement décimal les données anthropométriques. Ce classement est certainement possible, mais il est franchement inférieur au classement anthropométrique de M. Bertillon.

Nous avons eu la bonne fortune de nous entretenir avec M. Otlet sur son classement décimal anthropométrique, et nous lui avons fait part de nos doutes sur la commodité et la précision

de son système. M. Otlet nous a alors objecté que peut-être, dans le portrait parlé, le classement décimal pourrait être pratiqué avec succès. Nous avons cherché à mettre en pratique l'idée de M. Otlet, et, dans ce qui suit, nous soumettons aux intéressés un code télégraphique et international du signalement par le portrait parlé basé sur la classification décimale qui nous paraît être d'une certaine importance pour les relations entre les différentes directions de police du même pays et des pays étrangers.

En effet, ce code télégraphique que nous allons exposer réunit, à côté d'une grande simplicité, les qualités inappréciables en matière de police, d'être international, précis et bon marché dans la pratique.

Nous supposons que le lecteur est au courant de la classification décimale appliquée en bibliographique. Employons ce même principe de classement au portrait parlé et nous aurons alors à répertorier d'abord les éléments principaux du portrait parlé dans les nombres 0, 1 — 0, 9. La classification qui nous paraît être la plus pratique est la suivante :

- 0,1 front.
- 0,2 nez.
- 0,3 oreille.
- 0,4 bouche, lèvres, menton.
- 0,5 contour général du profil et contour naso-buccal.
- 0,6 contour général de la face, profil du crâne proprement dit.
- 0,7 sourcils, paupières, globes et orbites.
- 0,8 cou, les rides, carrure, ceinture, attitude, allure générale, voix.
- 0,9 yeux, cheveux, barbe, pigmentation de la peau.

Si donc nous voyons sur un signalement télégraphique 0, 1 nous savons tout de suite qu'il s'agit du front; 0,3 nous indique que l'oreille est visée par le signalement. On sait, d'autre part, que le front est examiné au point de vue : du degré de saillie des arcades sourcilières; de l'inclinaison de sa ligne de profil; de sa hauteur; de sa largeur; de quelques particularités. Classons ces caractères par la méthode décimale en partant du 0, 1 pour l'élément : le front, et nous aurons alors les chiffres suivants :

- 0,11 degré de saillie des arcades sourcilières.

- 0,12 inclinaison de la ligne de profil du front.
- 0,13 hauteur du front.
- 0,14 largeur du front.
- 0,15 particularités du front.

Les arcades sourcilières peuvent aller du très petit au très grand, exprimées par la méthode décimale :

- 0,111 arcades très petites.
- 0,112 — petites.
- 0,113 — (petites).
- 0,114 — intermédiaires.
- 0,115 — (grandes).
- 0,116 — grandes.
- 0,117 — très grandes.

L'inclinaison du front va du très *fuyant* au proéminent exprimée par la méthode décimale :

- 0,121 inclinaison très fuyante.
- 0,122 — fuyante.
- 0,123 — (fuyante).
- 0,124 — intermédiaire.
- 0,125 — (verticale).
- 0,126 — verticale.
- 0,127 — proéminente.

La hauteur du front va du très petit au très grand :

- 0,131 hauteur du front très petite.
- 0,132 — — petite.
- 0,133 — — (petite).
- 0,134 — — intermédiaire.
- 0,135 — — (grande).
- 0,136 — — grande.
- 0,137 — — très grande.

Pour la largeur du front :

- 0,141 largeur du front très petite.
- 0,142 — — petite.
- 0,143 — — (petite).
- 0,144 — — intermédiaire.

0,145 largeur du front (grande).  
0,146 — — grande.  
0,147 — — très grande.

Pour les particularités du front :

0,151 sinus frontaux.  
0,152 bosses frontales.  
0,153 profil courbe.  
0,154 fossette frontale.

Les sinus frontaux peuvent être petits, intermédiaires, grands. Nous signalerons cette particularité en ajoutant au 0,151 les chiffres 1, 2, 3, ce qui nous donne alors dans le répertoire décimal les valeurs suivantes :

0,1511 sinus frontaux petits.  
0,1512 — — intermédiaires.  
0,1513 — — grands.

Ainsi que nous avons pu répertorier par la méthode décimale le front avec tous ses caractères, nous pouvons procéder de la même façon pour tous les autres éléments de la figure et du portrait parlé en général. En prenant comme base la classification des éléments principaux mentionnés antérieurement, nous aurons alors le répertoire décimal, formant le code télégraphique suivant :

|                               |                                    |  |                                     |
|-------------------------------|------------------------------------|--|-------------------------------------|
| <b>0,1 Front<sup>1</sup>.</b> | }                                  | 0,11 degré de saillie des arcades sourcilières.    |                                     |
|                               |                                    | 0,12 l'inclinaison de la ligne de profil du front. |                                     |
|                               |                                    | 0,13 hauteur du front.                             |                                     |
|                               |                                    | 0,14 largeur du front.                             |                                     |
|                               |                                    | 0,15 particularités du front.                      |                                     |
| 0,111                         | arcades <i>petites</i> .           | 0,121  | inclinaison <i>fuyante</i> .        |
| 0,112                         | — <i>petites</i> .                 | 0,122  | — <i>fuyante</i> .                  |
| 0,113                         | — ( <i>petites</i> ).              | 0,123  | — ( <i>fuyante</i> ).               |
| 0,114                         | — <i>intermédiaires</i> .          | 0,124  | — <i>intermédiaire</i> .            |
| 0,115                         | — ( <i>grandes</i> ).              | 0,125  | — ( <i>verticale</i> ).             |
| 0,116                         | — <i>grandes</i> .                 | 0,126  | — <i>verticale</i> .                |
| 0,117                         | — <i>grandes</i> .                 | 0,127  | — <i>proéminente</i> .              |
| 0,131                         | hauteur du front <i>petite</i> .   | 0,141  | largeur du front <i>petite</i> .    |
| 0,132                         | — — <i>petite</i> .                | 0,142  | — — <i>petite</i> .                 |
| 0,133                         | — — ( <i>petite</i> ).             | 0,143  | — — ( <i>petite</i> ).              |
| 0,134                         | — — <i>interméd<sup>re</sup></i> . | 0,144  | — — <i>interméd<sup>re</sup></i> .  |
| 0,135                         | — — ( <i>grande</i> ).             | 0,145  | — — ( <i>grande</i> ).              |
| 0,136                         | — — <i>grande</i> .                | 0,146  | — — <i>grande</i> .                 |
| 0,137                         | — — <i>grande</i> .                | 0,147  | — — <i>grande</i> .                 |
| 0,151                         | sinus frontaux.                    | 0,1512   | sinus frontaux <i>petits</i> .      |
| 0,152                         | bosses frontales.                  | 0,1514   | — — <i>interméd<sup>res</sup></i> . |
| 0,153                         | profil courbe.                     | 0,1516   | — — <i>grands</i> .                 |
| 0,154                         | fossette frontale.                 |  |                                     |
| <b>0,2 Nez.</b>               | }                                  | 0,21 racine du nez.                                |                                     |
|                               |                                    | 0,22 dos du nez.                                   |                                     |
|                               |                                    | 0,23 base du nez.                                  |                                     |
|                               |                                    | 0,24 hauteur du nez.                               |                                     |
|                               |                                    | 0,25 saillie.                                      |                                     |
|                               |                                    | 0,26 largeur.                                      |                                     |
|                               |                                    | 0,27 particularités.                               |                                     |
| 0,211                         | racine du nez <i>petite</i> .      | 0,221  | dos du nez <i>care</i> .            |
| 0,212                         | — — <i>petite</i> .                | 0,222  | — — <i>care</i> .                   |
| 0,213                         | — — ( <i>petite</i> ).             | 0,223  | — — ( <i>care</i> ).                |
| 0,214                         | — — <i>intermédiaire</i> .         | 0,224  | — — <i>rectiligne</i> .             |
| 0,215                         | — — ( <i>grande</i> ).             | 0,225  | — — ( <i>vexe</i> ).                |
| 0,216                         | — — <i>grande</i> .                | 0,226  | — — <i>vexe</i> .                   |
| 0,217                         | — — <i>grande</i> .                | 0,227  | — — <i>vexe</i> .                   |
|                               |                                    | 0,228  | — — <i>busqué</i> .                 |
|                               |                                    | 0,229  | — — <i>busqué</i> .                 |

<sup>1</sup> Les formes extrêmes : très petit et très grand, etc. (petit souligné et grand souligné) sont indiquées dans ce code par l'impression en caractères italiques. Chaque fois que l'échelle à sept échelons était applicable, nous l'avons conservée pour la suite des chiffres; toutefois, dans l'énumération, nous avons laissé de côté, pour les caractères de moindre importance, les formes limites.

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 0,2211 <i>cave sinueux.</i>          | 0,231 <i>base relevée.</i>                 |
| 0,2221 <i>cave sinueux.</i>          | 0,232 — <i>relevée.</i>                    |
| 0,2231 ( <i>cave sinueux</i> ).      | 0,233 — ( <i>relevée</i> ).                |
| 0,2241 <i>rectiligne sinueux.</i>    | 0,234 — <i>horizontale.</i>                |
| 0,2251 ( <i>vexe sinueux</i> ).      | 0,235 — ( <i>abaissée</i> ).               |
| 0,2261 <i>vexe sinueux.</i>          | 0,236 — <i>abaissée.</i>                   |
| 0,2271 <i>vexe sinueux.</i>          | 0,237 — <i>abaissée.</i>                   |
| 0,2281 <i>busqué sinueux.</i>        |  |
| 0,2291 <i>busqué sinueux.</i>        |  |
| 0,241 <i>hauteur du nez petite.</i>  | 0,251 <i>saillie du nez petite.</i>        |
| 0,242 — — <i>petite.</i>             | 0,252 — — <i>petite.</i>                   |
| 0,243 — — ( <i>petite</i> ).         | 0,253 — — ( <i>petite</i> ).               |
| 0,244 — — <i>intermédiaire</i>       | 0,254 — — <i>intermédiaire.</i>            |
| 0,245 — — ( <i>grande</i> ).         | 0,255 — — ( <i>grande</i> ).               |
| 0,246 — — <i>grande.</i>             | 0,256 — — <i>grande.</i>                   |
| 0,247 — — <i>grande.</i>             | 0,257 — — <i>grande.</i>                   |
| 0,261 <i>largeur du nez petite.</i>  | 0,271 <i>particularités du dos du nez.</i> |
| 0,262 — — <i>petite.</i>             | 0,272 — <i>du bout du nez.</i>             |
| 0,263 — — ( <i>petite</i> ).         | 0,273 — <i>de la cloison.</i>              |
| 0,264 — — <i>intermédiaire.</i>      | 0,274 — <i>des narines.</i>                |
| 0,265 — — ( <i>grande</i> ).         | 0,275 — <i>de la racine.</i>               |
| 0,266 — — <i>grande.</i>             |  |
| 0,267 — — <i>grande.</i>             |  |
| 0,2711 <i>dos du nez en S.</i>       | 0,2721 <i>bout du nez bilobé.</i>          |
| 0,2712 <i>méplat du dos.</i>         | 0,2722 <i>méplat du bout.</i>              |
| 0,2713 <i>dos mince,</i>             | 0,2723 <i>bout effilé.</i>                 |
| 0,2714 <i>dos large.</i>             | 0,2724 — <i>gros.</i>                      |
| 0,2715 <i>dos écrasé.</i>            | 0,2725 — <i>pointu.</i>                    |
| 0,2716 <i>incurvé à droite.</i>      | 0,2726 — <i>dévié à droite.</i>            |
| 0,2717 <i>incurvé à gauche.</i>      | 0,2727 — — <i>à gauche.</i>                |
| 0,2718 <i>dos du nez en selle.</i>   | 0,2728 <i>nez couperosé.</i>               |
| 0,2731 <i>cloison découverte.</i>    | 0,2741 <i>narines empâtées.</i>            |
| 0,2732 — <i>non apparente.</i>       | 0,2742 — <i>dilatées.</i>                  |
|                                      | 0,2743 — <i>pincées.</i>                   |
|                                      | 0,2744 — <i>récurrentes.</i>               |
| 0,2751 <i>racine du nez étroite.</i> |  |
| 0,2752 — — <i>large.</i>             |  |
| 0,2753 — — <i>à haut. petite.</i>    |  |
| 0,2754 — — <i>à haut. grande.</i>    |  |

|  |   |                                     |
|--|---|-------------------------------------|
| <b>0,3 Oreille.</b>                                      | }   | 0,31 bordure ou hélix de l'oreille. |
|  |   | 0,32 le lobe.                       |
|  |   | 0,33 l'antitragus.                  |
|  |   | 0,34 le pli inférieur.              |
|  |   | 0,35 le pli supérieur.              |
|  |   | 0,36 forme générale de l'oreille.   |
|  |   | 0,37 écartement du pavillon.        |
|  |   | 0,38 insertion de l'oreille.        |
|  |   | 0,39 particularités de la conque.   |
| 0,311 bordure originelle de l'hélix.                     | 0,3111 bordure originelle <i>petite</i> .     |                                     |
| 0,312 bordure supérieure.                                | 0,3112 — — <i>petite</i> .                    |                                     |
| 0,313 — postérieure.                                     | 0,3113 — — ( <i>petite</i> ).                 |                                     |
| 0,314 particularités de l'hélix.                         | 0,3114 — — <i>interméd.</i>                   |                                     |
|  | 0,3115 — — ( <i>grande</i> ).                 |                                     |
|  | 0,3116 — — <i>grande</i> .                    |                                     |
|  | 0,3117 — — <i>grande</i> .                    |                                     |
| 0,3121 supérieure <i>petite</i> .                        | 0,3131 postérieure <i>petite</i> .            |                                     |
| 0,3122 — <i>petite</i> .                                 | 0,3132 — <i>petite</i> .                      |                                     |
| 0,3123 — ( <i>petite</i> ).                              | 0,3133 — ( <i>petite</i> ).                   |                                     |
| 0,3124 — <i>intermédiaire</i> .                          | 0,3134 — <i>intermédiaire</i> .               |                                     |
| 0,3125 — ( <i>grande</i> ).                              | 0,3135 — ( <i>grande</i> ).                   |                                     |
| 0,3126 — <i>grande</i> .                                 | 0,3136 — <i>grande</i> .                      |                                     |
| 0,3127 — <i>grande</i> .                                 | 0,3137 — <i>grande</i> .                      |                                     |
| 0,3141 particularités darwiniennes.                      | 0,31411 nodosité darwinienne.                 |                                     |
| 0,3142 particularités de la bordure.                     | 0,31412 élargissement darwinien.              |                                     |
| 0,3143 particularités du contour supérieur de l'oreille. | 0,31413 saillie darwinienne.                  |                                     |
|  | 0,31414 tubercule darwinien.                  |                                     |
| 0,31421 bordure échancrée.                               | 0,31431 contour sup. aigu.                    |                                     |
| 0,31422 — froissée                                       | 0,31432 contour supéro-antérieur aigu.        |                                     |
| 0,31423 — post. fendue.                                  | 0,31433 contour supéro-postérieur en équerre. |                                     |
| 0,31424 — cicat. et gelée.                               | 0,31434 contour supérieur bicoudé.            |                                     |
|  | 0,31435 contour supérieur obtus-aigu.         |                                     |
| 0,321 forme du bord libre du lobe.                       | 0,3211 descendant.                            |                                     |
| 0,322 adhérence.   | 0,3212 descendant-équerre.                    |                                     |
| 0,323 modèle de sa surface externe.                      | 0,3213 équerre.                               |                                     |
| 0,324 dimensions.  | 0,3214 intermédiaire.                         |                                     |
| 0,325 particularités.                                    | 0,3215 golfe.                                 |                                     |



|   |   |
|---|---|
| 0,3221 <i>fendu</i> .                       | 0,3231 <i>traversé</i> .                  |
| 0,3222 <i>fendu</i> .                       | 0,3232 <i>traversé</i> .                  |
| 0,3223 ( <i>fendu</i> ).                    | 0,3233 ( <i>traversé</i> ).               |
| 0,3224 <i>intermédiaire</i> .               | 0,3234 <i>intermédiaire</i> .             |
| 0,3225 ( <i>sillonné</i> ).                 | 0,3235 ( <i>uni</i> ).                    |
| 0,3226 <i>sillonné</i> .                    | 0,3236 <i>uni</i> .                       |
| 0,3227 <i>isolé</i> .                       | 0,3237 <i>éminent</i> .                   |
| 0,3241 <i>petit</i> .                       | 0,3251 particularité de la forme du lobe. |
| 0,3242 <i>petit</i> .                       | 0,3252 particularités des rides du lobe.  |
| 0,3243 ( <i>petit</i> ).                    | 0,3253 particularités de la peau du lobe. |
| 0,3244 <i>moyen</i> .                       |   |
| 0,3245 ( <i>grand</i> ).                    |   |
| 0,3246 <i>grand</i> .                       |   |
| 0,3247 <i>grand</i> .                       |   |
| 0,32511 lobe <i>fendu</i> .                 | 0,32521 lobe à fossette.                  |
| 0,32512 lobe <i>pointu</i> .                | 0,32522 lobe à virgule.                   |
| 0,32513 lobe <i>carré</i> .                 | 0,32523 ride oblique postérieure.         |
| 0,32514 lobe <i>oblique interne</i> .       | 0,32524 lobe à <i>ilot</i> .              |
| 0,32515 lobe <i>oblique externe</i> .       |   |
| 0,32516 lobe à torsion antérieure.          |   |
| 0,325231 lobe <i>poilu</i> .                |   |
| 0,331 <i>inclinaison de l'antitragus</i> .  | 0,3311 <i>horizontale</i> .               |
| 0,332 <i>profil de l'antitragus</i> .       | 0,3312 <i>horizontale</i> .               |
| 0,333 <i>renversement de l'antitragus</i> . | 0,3313 ( <i>horizontale</i> ).            |
| 0,334 <i>volume de l'antitragus</i> .       | 0,3314 <i>intermédiaire</i> .             |
| 0,335 <i>particularités</i> .               | 0,3315 ( <i>oblique</i> ).                |
|   | 0,3316 <i>oblique</i> .                   |
|   | 0,3317 <i>oblique</i> .                   |
| 0,3321 <i>cave</i> .                        | 0,3331 <i>versé</i> .                     |
| 0,3322 <i>cave</i> .                        | 0,3332 <i>versé</i> .                     |
| 0,3323 <i>rectiligne</i> .                  | 0,3333 ( <i>versé</i> ).                  |
| 0,3324 <i>intermédiaire</i> .               | 0,3334 <i>intermédiaire</i> .             |
| 0,3325 ( <i>saillant</i> ).                 | 0,3335 ( <i>droit</i> ).                  |
| 0,3326 <i>saillant</i> .                    | 0,3336 <i>droit</i> .                     |
| 0,3327 <i>saillant</i> .                    | 0,3337 <i>droit</i> .                     |

|  |  |
|--|--|
| 0,3341 nul.                                | 0,3351 antitragus fusionné avec l'hélix. |
| 0,3342 <i>petit</i> .                      | 0,3352 tragus pointu.                    |
| 0,3343 <i>petit</i> .                      | 0,3353 tragus bifurqué.                  |
| 0,3344 intermédiaire.                      | 0,3354 tragus et antitrag. poilus.       |
| 0,3345 (grand).                            | 0,3355 incisure postantitragienne.       |
| 0,3346 grand.                              | 0,3356 canal étroit.                     |
| 0,3347 <i>grand</i> .                      |  |
|  | 0,3411 <i>caze</i> .                     |
|  | 0,3412 <i>cave</i> .                     |
| 0,341 saillie du pli inférieur.            | 0,3413 ( <i>cave</i> ).                  |
| 0,342 particularités du pli inférieur.     | 0,3414 intermédiaire.                    |
|  | 0,3415 ( <i>vex.</i> ).                  |
|  | 0,3416 <i>vex.</i>                       |
|  | 0,3417 <i>vez</i> .                      |
| 0,3421 fossette naviculaire en pointe.     |  |
|  | 0,3511 nul.                              |
| 0,351 saillie du pli supérieur.            | 0,3512 effacé.                           |
| 0,352 particularités.                      | 0,3514 intermédiaire.                    |
|  | 0,3516 accentué.                         |
|  | 0,3517 <i>accentué</i> .                 |
| 0,3521 sillons contigus.                   | 0,361 forme triangul. de l'oreille.      |
| 0,3522 sillons séparés.                    | 0,362 rectangulaire.                     |
| 0,3523 pli supérieur à plusieurs branches. | 0,363 ovale.                             |
| 0,3524 pli supérieur joignant la bordure.  | 0,364 ronde.                             |
| 0,3525 hématome du pli supérieur.          |  |
| 0,371 écartement sup. de l'oreille.        | 0,381 insertion verticale.               |
| 0,372 — post. —                            | 0,382 — intermédiaire.                   |
| 0,373 — inf. —                             | 0,383 — oblique.                         |
| 0,374 — total —                            |  |
| 0,375 oreille collée supérieurem.          |  |
| 0,376 cassée à l'antitragus.               |  |
| 0,391 conque repoussée.                    |  |
| 0,392 — traversée.                         |  |
| 0,393 — étroite.                           |  |
| 0,394 — large.                             |  |
| 0,395 — basse.                             |  |
| 0,396 — haute.                             |  |

**0,4 Les Lèvres, la Bouche, le Menton.**

**0,41 les lèvres.  
0,42 la bouche.  
0,43 le menton.**

|   |  |
|---|--|
| 0,411 hauteur absolue de la lèvre supérieure. | 0,4111 hauteur nasolabiale <i>petite</i> . |
| 0,412 proéminence des lèvres.                 | 0,4112 — — — <i>petite</i> .               |
| 0,413 largeur de la bordure.                  | 0,4114 — — — <i>interm.</i>                |
| 0,414 l'épaisseur des lèvres.                 | 0,4116 — — — <i>grande</i> .               |
| 0,415 particularités des lèvres.              | 0,4117 — — — <i>grande</i> .               |
| 0,4121 lèvre sup. très proéminente.           | 0,4131 bordure <i>petite</i> .             |
| 0,4122 — — — proéminente.                     | 0,4132 — <i>petite</i> .                   |
| 0,4123 — inf. très proéminente.               | 0,4134 — <i>intermédiaire</i> .            |
| 0,4124 — — — proéminente.                     | 0,4136 — <i>grande</i> .                   |
|   | 0,4137 — <i>grande</i> .                   |
| 0,4141 lèvres très minces.                    | 0,4151 lèvres lippues.                     |
| 0,4142 — minces.                              | 0,4152 lèvres gercées.                     |
| 0,4143 — <i>intermédiaires</i> .              | 0,4153 bec-de-lièvre.                      |
| 0,4144 — épaisses.                            | 0,4154 sillon médian accentué.             |
| 0,4145 — très épaisses.                       |  |
| 0,4146 — lèv. sup. retroussée.                |  |
| 0,4147 — lèv. inf. pendante.                  |  |
| 0,421 dimensions de la bouche.                | 0,4211 bouche <i>petite</i> .              |
| 0,422 ouverture de la bouche.                 | 0,4212 — <i>petite</i> .                   |
| 0,423 particularités.                         | 0,4213 — ( <i>petite</i> ).                |
|   | 0,4214 — <i>intermédiaire</i> .            |
|   | 0,4215 — ( <i>grande</i> ).                |
|   | 0,4216 — <i>grande</i> .                   |
|   | 0,4217 — <i>grande</i> .                   |
| 0,4221 bouche pincée.                         | 0,4231 coins abaissés.                     |
| 0,4222 — — hée.                               | 0,4232 coins relevés.                      |
|   | 0,4233 bouche oblique.                     |
|   | 0,4234 bouche en cœur.                     |
|   | 0,4235 incisives découvertes.              |
|   | 0,4236 perte des incisives.                |

|  |   |
|--|---|
| 0,42311 coin droit abaissé.<br>0,42312 — gauche abaissé.   | 0,42321 coin droit relevé.<br>0,42322 — gauche relevé.  |
| 0,42331 bouche oblique à droite.<br>0,42332 — — à gauche.  | 0,42361 perte de la première incisive.<br>0,42362 perte de la seconde incisive.<br>0,42363 perte de la troisième incisive.<br>0,42364 perte de la première et seconde incisives.<br>0,42365 perte de la première et troisième incisives.<br>0,42366 perte de la seconde et troisième incisives. |
| 0,431 inclinaison du menton.<br>0,432 hauteur du menton.<br>0,433 largeur du menton.<br>0,434 forme de la saillie inférieure.<br>0,435 particularités. | 0,4311 inclinaison <i>fuyante</i> .<br>0,4312 — <i>fuyante</i> .<br>0,4314 — <i>verticale</i> .<br>0,4316 — <i>saillante</i> .<br>0,4317 — <i>saillante</i> .   |
| 0,4321 hauteur <i>petite</i> .<br>0,4322 — <i>petite</i> .<br>0,4324 — <i>intermédiaire</i> .<br>0,4326 — <i>grande</i> .<br>0,4327 — <i>grande</i> .  | 0,4331 largeur <i>petite</i> .<br>0,4332 — <i>petite</i> .<br>0,4334 — <i>intermédiaire</i> .<br>0,4336 — <i>grande</i> .<br>0,4337 — <i>grande</i> .   |
| 0,4341 menton plat.<br>0,4342 — à houppe.<br>0,4343 — à très forte houppe.   | 0,4351 menton à fossette.<br>0,4352 — à fossette allongée.<br>0,4353 — bilobé.<br>0,4354 sillons sus-mentonniers.   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>0,51 contour général du profil.</b></p> <p><b>0,52 contour naso-buccal.</b></p>  | <p>0,511 profil continu.</p> <p>0,512 — brisé.</p> <p>0,513 — parallèle.</p> <p>0,514 — anguleux.</p> <p>0,515 — arqué.</p> <p>0,516 — ondulé.</p> <p>0,517 — semi-lunaire.</p>   |
| <p>0,521 prognathisme.</p> <p>0,522 orthognathisme.</p> <p>0,523 naso-prognathe.</p> <p>0,524 mâchoire inférieure proéminente.</p> <p>0,525 prognathisme avec mâchoire inférieure proéminente.</p> <p>0,526 face rentrée en dedans.</p>                | <p>0,5221 orthognathisme supérieur.</p> <p>0,5222 — inférieur.</p>  |
| <p><b>0,61 profil du crâne proprement dit.</b></p> <p><b>0,62 contour général de la face.</b></p>  | <p>0,611 crâne bas.</p> <p>0,612 crâne haut.</p> <p>0,613 tête en bonnet à poil.</p> <p>0,614 tête en besace.</p> <p>0,615 occiput plat.</p> <p>0,616 occiput bombé.</p> <p>0,617 bourrelet occipital.</p> <p>0,618 tête en carène.</p>                     |
| <p>0,621 l'ensemble du contour de la face.</p> <p>0,620 particularités des parties du contour.</p> <p>0,623 particularités des chairs de la face.</p>  | <p>0,6211 face en pyramide.</p> <p>0,6212 — en toupie.</p> <p>0,6213 — en losange.</p> <p>0,6214 — biconcave.</p> <p>0,6215 — carrée.</p> <p>0,6216 — ronde.</p> <p>0,6217 — rectangulaire.</p> <p>0,6218 — longue.</p> <p>0,6219 asymétrie de la face.</p> |
| <p>0,6221 face à pariétaux écartés.</p> <p>0,6222 — — rapprochés.</p> <p>0,6223 — à zygomés écartés.</p> <p>0,6224 — — rapprochés.</p> <p>0,6225 — à mâchoires écartées.</p> <p>0,6226 — — rapprochées.</p> <p>0,6227 face à pommettes saillantes.</p> | <p>0,6231 face pleine.</p> <p>0,6232 — osseuse.</p> <p>0,6233 flaccidité des chairs.</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>0,71 les sourcils.</b><br/> <b>0,72 les paupières.</b><br/> <b>0,73 globes oculaires.</b><br/> <b>0,74 orbites.</b></p>   | <p>0,741 emplacement des sourcils.<br/>           0,742 direction des sourcils.<br/>           0,743 forme des sourcils.<br/>           0,744 dimensions des sourcils<br/>           0,745 particularités.<br/>           0,746 nuance.</p>    |
| <p>0,7111 rapprochés.<br/>           0,7112 écartés.<br/>           0,7113 sourcils bas.<br/>           0,7114 — hauts.</p>   | <p>0,7121 sourcils obliques internes.<br/>           0,7122 — — externes.</p>  |
| <p>0,7131 sourcils arqués.<br/>           0,7172 — rectilignes.<br/>           0,7133 — sinueux.<br/>           0,7134 rapprochement ou écartement nerveux des sourcils.</p>  | <p>0,7141 sourcils courts.<br/>           0,7142 — longs.<br/>           0,7143 — étroits.<br/>           0,7144 — larges.</p>   |
| <p>0,7151 sourcils clairsemés.<br/>           0,7152 — fournis.<br/>           0,7153 — réunis.<br/>           0,7154 — à maximum en queue.<br/>           0,7155 — en brosse.<br/>           0,7156 — noirs et barbe blanche.</p>  | <p>0,7161 sourcils blonds clairs.<br/>           0,7162 — — foncés.<br/>           0,7163 — châains clairs.<br/>           0,7164 — — foncés.<br/>           0,7165 — roux.<br/>           0,7166 — noirs.<br/>           0,7167 — blancs.</p> |
| <p>0,721 ouverture des paupières.<br/>           0,722 inclinaison de la fente palpébrale.<br/>           0,723 modèle de la paupière supérieure.<br/>           0,724 particularités de la paupière supérieure.<br/>           0,725 particularités de la paupière inférieure.<br/>           0,726 particularités des deux paupières.</p> | <p>0,7211 très peu ouvertes.<br/>           0,7212 peu ouvertes.<br/>           0,7214 intermédiaires.<br/>           0,7216 ouvertes.<br/>           0,7217 largement ouvertes.</p>   |
| <p>0,7221 à angle externe relevé.<br/>           0,7222 — — abaissé.</p>  | <p>0,7231 paupière supérieure recouverte.<br/>           0,7232 paupière supérieure découverte.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| 0,7241 débordement entier des paupières supérieures. | 0,7251 paupière inférieure à bourrelet. |
| 0,7242 paupières rentrantes.                         | 0,7252 paupière inférieure à poche.     |
| 0,7243 débordement externe.                          | 0,7253 — — à rides.                     |
| 0,7244 débordement interne.                          | 0,7254 — — renversées.                  |
| 0,7245 paupière supérieure droite tombante.          |   |
| 0,7246 paupière supérieure gauche tombante.          |   |
| 0,7247 yeux bridés.                                  |   |
| 0,7261 paupières chassieuses.                        |   |
| 0,7262 — larmoyantes.                                |   |
| 0,7263 cils très longs.                              |   |
| 0,7264 — courts.                                     |   |
| 0,7265 — abondants.                                  |   |
| 0,7266 — rares.                                      |   |
| 0,731 saillie du globe.                              | 0,7311 yeux enfoncés.                   |
| 0,732 particularités du globe.                       | 0,7312 — intermédiaires.                |
|  | 0,7313 — saillants.                     |
| 0,7321 strabisme convergent.                         | 0,73211 strabisme droit converg.        |
| 0,7322 — divergent.                                  | 0,73213 — gauche —                      |
| 0,7323 — vertical.                                   | 0,73214 — double —                      |
| 0,7324 intraoculaire petit.                          |   |
| 0,7325 — grand.                                      |   |
| 0,73221 strabisme droit divergent.                   | 0,73231 iris relevé.                    |
| 0,73222 — gauche —                                   | 0,73232 iris abaissé.                   |
| 0,73223 — double —                                   |   |
| 0,741 orbites basses.                                |   |
| 0,742 — hautes.                                      |   |
| 0,743 — encavées.                                    |   |
| 0,744 — pleines.                                     |   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>0,81 Le Cou.</b><br/> <b>0,82 Les Rides.</b><br/> <b>0,83 La Carrure.</b><br/> <b>0,84 La Ceinture.</b><br/> <b>0,85 L'Attitude.</b><br/> <b>0,86 L'Allure générale.</b><br/> <b>0,87 La Voix.</b></p>   | <p>0,811 cou court.<br/> 0,812 — long.<br/> 0,813 — mince.<br/> 0,814 — large.<br/> 0,815 larynx saillant.<br/> 0,816 goitre.</p>  |
| <p>0,821 rides frontales.<br/> 0,822 — oculaires<br/> 0,823 — buccales.</p>  | <p>0,8211 ride unique totale.<br/> 0,8212 — — médiane.<br/> 0,8213 — double.<br/> 0,8214 rides multiples.</p>  |
| <p>0,8221 intersourcilière verticale médiane.<br/> 0,8222 intersourcilière verticale double.<br/> 0,8223 intersourcilière unilatérale.<br/> 0,8224 intersourcilière oblique unilatérale.<br/> 0,8225 sillon horizontal de la racine du nez.<br/> 0,8226 circonflexe intersourcilier.<br/> 0,8227 triangle intersourcilier.<br/> 0,8228 rides temporales.<br/> 0,8229 rides tragiennes.</p> | <p>0,82231 intersourcilière unilatérale droite.<br/> 0,82232 intersourcilière unilatérale gauche.</p>  |
| <p>0,82241 intersourcilière oblique droite.<br/> 0,82242 intersourcilière oblique gauche.</p>  | <p>0,82291 ride tragienne unique.<br/> 0,82292 — — double.</p>   |
| <p>0,8231 sillon naso-labial accentué.<br/> 0,8232 sillon jugal.<br/> 0,8233 sillon sus-mentonnier.<br/> 0,8234 rides verticales du cou.<br/> 0,8235 joues à fossettes.</p>  |  |
| <p>0,831 largeur des épaules.<br/> 0,832 chute des épaules.</p>  | <p>0,8311 largeur <i>petite</i>.<br/> 0,8312 — <i>petite</i>.<br/> 0,8314 — <i>moyenne</i>.<br/> 0,8316 — <i>grande</i>.<br/> 0,8317 — <i>grande</i>.</p>  |
| <p>0,8321 épaules horizontales.<br/> 0,8322 — intermédiaires.<br/> 0,8323 — tombantes.</p>   | <p>0,841 ceinture <i>petite</i>.<br/> 0,842 — <i>petite</i>.<br/> 0,843 — (<i>petite</i>).<br/> 0,844 — intermédiaire.<br/> 0,845 — (<i>grande</i>).<br/> 0,846 — <i>grande</i>.<br/> 0,847 — <i>grande</i>.</p> |



|  |  |
|--|--|
| 0,851 le port de la tête et l'inflexion du cou.<br>0,852 le degré de rotondité du dos.<br>0,853 la posture habituelle des bras et des mains et attitude. | 0,8511 tête penchée en avant.<br>0,8512 — — en arrière.<br>0,8513 — inclinée à droite.<br>0,8514 — — à gauche.   |
| 0,8521 dos voûté.<br>0,8522 — droit.<br>0,8523 épaules saillantes.<br>0,8524 — effacées.   | 0,8531 mains sur les hanches.<br>0,8532 — dans les poches de pantalon.<br>0,8533 mains dans l'entournure du gilet.<br>0,8534 croisées sur la poitrine.<br>0,8535 attitude raide.<br>0,8536 — nonchalante.              |
| 0,861 la démarche.<br>0,862 le geste.<br>0,863 le regard.<br>0,864 mimique physiionomique.   | 0,8611 démarche très lente.<br>0,8612 — très rapide.<br>0,8613 — à petits pas.<br>0,8614 — à grands pas.<br>0,8615 — légère.<br>0,8616 — lourde.<br>0,8617 — boiteuse.<br>0,8618 — déhanchée.<br>0,8619 — sautillante. |
| 0,8621 gesticulation abondante.<br>0,8622 absence de gesticulation.  | 0,8631 regard droit.<br>0,8632 — oblique.<br>0,8633 — fixe.<br>0,8634 — mobile.<br>0,8635 — franc.<br>0,8636 — fuyant.<br>0,8637 — lent.<br>0,8638 — rapide.   |
| 0,8641 tics de la bouche.<br>0,8642 tics des yeux.<br>0,8643 clignement des yeux.  | 0,871 voix grave.<br>0,872 — aiguë.<br>0,873 — féminine.<br>0,874 — masculine.<br>0,875 zéaïement.<br>0,876 chuintement.<br>0,877 bégaïement.<br>0,878 accent étranger.  |

|  |   |
|--|---|
| <b>0,9 Yeux. — Cheveux. —<br/>Barbe. — Pigmen-<br/>tation de la peau.</b>  | <b>0,91 yeux.<br/>0,92 cheveux.<br/>0,93 barbe<br/>0,94 pigmentation de la peau.</b>  |
| <b>0,911 auréole.<br/>0,912 périphérie.<br/>0,913 particularités des yeux.</b>   | <b>0,9111 auréole dentelée.<br/>0,9112 — concentrique.<br/>0,9113 — rayonnante.</b>   |
| <b>0,91111 auréole dentelée jaune.<br/>0,91112 — — orange.<br/>0,91113 — — châtain.</b>  | <b>0,911111 auréole dentelée jaune<br/>clair.<br/>0,911112 auréole dentelée jaune<br/>moyen.<br/>0,911113 auréole dentelée jaune<br/>foncé.</b>                   |
| <b>0,911121 auréole dentelée orange<br/>clair.<br/>0,911122 auréole dentelée orange<br/>moyen.<br/>0,911123 auréole dentelée orange<br/>foncé.</b>             | <b>0,911131 auréole dentelée châtain<br/>clair.<br/>0,911132 auréole dentelée châtain<br/>moyen.<br/>0,911133 auréole dentelée châtain<br/>foncé.</b>             |
| <b>0,91121 auréole concentr. jaune.<br/>0,91122 — — orange.<br/>0,91123 — — châtain.</b>   | <b>0,911211 auréole concentr. jaune<br/>clair.<br/>0,911212 auréole concentr. jaune<br/>moyen.<br/>0,911213 auréole concentr. jaune<br/>foncé.</b>                |
| <b>0,911221 auréole concentr. orange<br/>clair.<br/>0,911222 auréole concentr. orange<br/>moyen.<br/>0,911223 auréole concentr. orange<br/>foncé.</b>          | <b>0,911231 auréole concentr. châtain<br/>clair.<br/>0,911232 auréole concentr. châtain<br/>moyen.<br/>0,911233 auréole concentr. châtain<br/>foncé.</b>          |
| <b>0,91131 auréole rayonnante jaune.<br/>0,91132 — — orange.<br/>0,91133 — — châtain.</b>  | <b>0,911311 auréole rayonnante jaune<br/>clair.<br/>0,911312 auréole rayonnante jaune<br/>moyen.<br/>0,911313 auréole rayonnante jaune<br/>foncé.</b>             |
| <b>0,911321 auréole rayonnante oran-<br/>ge clair.<br/>0,911322 auréole rayonnante oran-<br/>ge moyen.<br/>0,911323 auréole rayonnante oran-<br/>ge foncé.</b> | <b>0,911331 auréole rayonnante châ-<br/>tain clair.<br/>0,911332 auréole rayonnante châ-<br/>tain moyen.<br/>0,911333 auréole rayonnante châ-<br/>tain foncé.</b> |

|  |   |
|--|---|
| 0,9121 périphérie azurée.<br>0,9122 périphérie interm. violacée,<br>0,9123 périphérie ardoisée.  | 0,91211 périphérie azur. verdâtre.<br>0,91221 périph. interméd. verdât.<br>0,91231 périphérie ardoisée verd.  |
| 0,912111 périphérie azurée jaune verdâtre.<br>0,912112 périphérie azurée orangé verdâtre.<br>0,912113 périphérie azurée châtain verdâtre.      | 0,912211 périphérie intermédiaire jaune verdâtre.<br>0,912212 périphérie intermédiaire orangé verdâtre.<br>0,912213 périphérie intermédiaire châtain verdâtre.  |
| 0,912311 périphérie ardoisée jaune verdâtre.<br>0,912312 périphér. ardoisée orangé verdâtre.<br>0,912313 périphérie ardoisée châtain verdâtre. |   |
| <b>Particularité des yeux.</b>   | 0,9131 œil truité.<br>0,9132 yeux à secteurs.<br>0,9133 yeux vairons.<br>0,9134 yeux à cercles nacrés ou sénile ou tare sur l'œil.<br>0,9135 yeux à zone concentrique grisâtre.<br>0,9136 yeux à pupille dilatée.<br>0,9137 pupille pisiforme ou excentrique.<br>0,9138 amputé d'un œil.<br>0,9139 porteur d'un œil de verre. |
| <b>Classement simplifié des yeux.</b>  | 0,911 yeux impigmentés.<br>0,912 pigmentation jaune.<br>0,913 — orangée.<br>0,914 — châtain.<br>0,915 — marron en cercle.<br>0,916 — marron verdâtre.<br>0,917 — marron pur.  |
| 0,921 nature des cheveux.<br>0,922 insertion des cheveux.<br>0,923 l'abondance des cheveux.<br>0,924 nuance des cheveux.                       | 0,9211 cheveux droits.<br>0,9212 — ondés.<br>0,9213 — bouclés.<br>0,9214 — frisés.<br>0,9215 — crépus.<br>0,9216 — laineux.   |
| 0,9221 insertion circulaire.<br>0,9222 — rectangulaire.<br>0,9223 — en pointe.   | 0,9231 cheveux abondants.<br>0,9232 — clairsemés.<br>0,9233 calvitie frontale.<br>0,9234 — tonsurale.<br>0,9235 — pariétale.<br>0,9236 — alopecie.  |

|   |   |
|---|---|
| 0,9241 cheveux blonds.                              | 0,92411 très blonds.                      |
| 0,9242 — châtain.                                   | 0,92412 blonds.                           |
| 0,9243 — noirs.                                     | 0,92413 blond foncé.                      |
| 0,9244 — roux.                                      |   |
| 0,9245 — blonds albinos.                            |   |
| 0,9246 — grisonnants.                               |   |
| 0,9247 — blancs.                                    |   |
| 0,92421 châtain clair.                              | 0,92441 roux vif.                         |
| 0,92422 châtain.                                    | 0,92442 roux.                             |
| 0,92423 châtain foncé.                              | 0,92443 roux châtain clair.               |
| 0,931 nature des poils de la barbe et<br>abondance. | 0,9311 poils droits.                      |
| 0,932 forme de la barbe.                            | 0,9312 — ondes.                           |
| 0,933 nuance des poils.                             | 0,9313 — bouclés.                         |
|   | 0,9314 — frisés.                          |
|   | 0,9315 — très frisés.                     |
|   | 0,9316 abondants.                         |
|   | 0,9317 clairsemés.                        |
| 0,9321 la moustache.                                | 0,9331 poils blonds.                      |
| 0,9322 les favoris.                                 | 0,9332 — châtain.                         |
| 0,9323 la bouche.                                   | 0,9333 — noirs.                           |
| 0,9324 barbe de bouc.                               | 0,9334 — roux.                            |
| 0,9325 le collier.                                  | 0,9335 — blonds albinos.                  |
| 0,9326 la barbe entière.                            | 0,9336 — grisonnants.                     |
| 0,9327 face glabre.                                 | 0,9337 — blancs.                          |
| 0,9328 face rasée.                                  |   |
| 0,9329 joues glabres et moustaches<br>fortes.       |   |
| 0,941 coloration pigmentaire.                       | 0,9412 coloration pigmentaire<br>petite.  |
| 0,942 — sanguine.                                   | 0,9414 coloration pigmentaire<br>moyenne. |
|   | 0,9416 coloration pigmentaire<br>grande.  |
| 0,9422 coloration sanguine petite.                  |   |
| 0,9424 — — moyen-<br>ne.                            |   |
| 0,9426 coloration sanguine grande.                  |   |

Comme on a pu s'en convaincre par l'étude du répertoire qui précède, celui-ci n'offre aucune difficulté d'application pratique. Les plus grands chiffres ont six décimales et ils se rapportent aux yeux.

On pourrait simplifier le code des yeux en ne prenant en considération que les sept classes du tableau de Bertillon. Nous aurions alors le répertoire suivant :

|       |                                   |
|-------|-----------------------------------|
| 0,911 | yeux à iris impigmenté.           |
| 0,912 | — — pigmenté de jaune.            |
| 0,913 | — — — d'orange.                   |
| 0,914 | — — — de châtain.                 |
| 0,915 | — — — de marron groupé en cercle. |
| 0,916 | — — — de marron rayé de verdâtre. |
| 0,917 | — — — de marron pur.              |

Cette classification suffit certainement pour le signalement par télégraphe et, ainsi, le code télégraphique pour les yeux devient excessivement simple.

Le signalement chiffré à l'aide du portrait parlé sera précédé en première ligne par l'âge apparent de l'individu ; vient ensuite sa taille. Ces deux chiffres ne se confondront pas avec les chiffres suivants. En effet, l'âge de l'individu signalé ne dépassera jamais un nombre à deux chiffres ; on sait donc que les deux premiers chiffres se rapportent à l'âge apparent du signalé. La taille ne dépassera pas trois chiffres. Les trois chiffres suivants sont donc réservés à la taille. Le signalement lui-même est télégraphié en suivant rigoureusement l'ordre de la fiche du portrait parlé. Les zéros appartenant à chaque chiffre sont maintenus pour indiquer la séparation des signes caractéristiques et empêchent ainsi la confusion des différents nombres. Les virgules sont supprimées. Chaque groupe de cinq chiffres compte au télégraphe pour un mot.

Exemple : le signalement de l'auteur de ce code se présentera chiffré de la façon suivante, en admettant qu'il soit télégraphié de la sûreté de Lausanne à celle de Paris :

*Service sûreté Paris.*

30 175 01512 0224 0234 0255 02732 03116 03233 03243 03325 03415  
03522 04124 04144 04147 05221 06214 06218 07151 07161 0911412 0912211  
092413

*Sûreté Lausanne.*

Total : 29 mots (5 chiffres comptant pour 1 mot).

Le même télégramme maintenant, en mots style télégraphique, se présente comme suit :

*Service sûreté Paris.*

Age apparent 30 Taille 175 sinus dos nez rectiligne base horizontale saillie grande limite particularité cloison non apparente oreille bordure originelle grande lobe traversé limite et dimension petite limite antitragus saillant limite pli inférieur vexe limite forme rectiligne limite particularité sillons séparés orthognate supérieur face longue biconcave sourcils clairsemés blonds clairs lèvres inférieure proéminente épaisseur grand inférieure pendante cou long auréole jaune moyen périphérie intermédiaire verdâtre moyen cheveux blonds foncés.

*Sûreté Lausanne.*

Total : 75 mots.

Le coût du télégramme contenant le signalement chiffré est de 3 fr. 40 (taxe fixe : 50 centimes plus 10 centimes par 5 chiffres) ; celui du télégramme en mots est de 8 francs.

Le télégramme chiffré est donc de 4 fr. 60 meilleur marché que le télégramme ordinaire. En appliquant le code décimal que nous venons de proposer, les différentes directions de police feront ainsi de sérieuses économies tout en envoyant des signalements très précis. Si l'on prend encore en considération que ce code est absolument international, puisque les chiffres sont dans tous les pays les mêmes et qu'on peut facilement traduire en toutes langues le code français, de sorte que les mêmes chiffres signifient partout les mêmes caractères, on se rendra compte que, par l'acceptation du code, un sérieux pas en avant sera fait dans l'internationalisation de la police.

Cette internationalisation, comme il a déjà été dit à maintes reprises par des personnes autorisées, devient de plus en plus nécessaire. En effet, les bandes internationales : escrocs, voleurs d'hôtels, faux joueurs, anarchistes, etc..., deviennent, avec les facilités de transports, de plus en plus nombreuses et il est souvent fort difficile, sinon impossible, pour la police d'un pays, de les surveiller, si elle n'est pas secondée dans cette tâche par des renseignements rapides et précis provenant de la police du pays ou de l'endroit où ces bandes ont déjà exploité leur métier délic-

tueux. Nous espérons que notre code télégraphique du portrait parlé facilitera la surveillance internationale des malfaiteurs. Il est évident que, pour pouvoir l'employer, il faut connaître le portrait parlé de Bertillon, mais nous estimons que cette connaissance est aujourd'hui indispensable aux policiers et que les directions de police n'ayant pas encore introduit le portrait parlé dans leur service, suivront sous peu l'exemple de la France, de la Suisse, de la Roumanie, etc., pays qui ont adopté depuis longtemps cette seule méthode d'un signalement exact.

(Extrait des *Archives d'Anthropologie criminelle*  
N° 158. — 15 Février 1907.)